

Uvodnik

Amar Imamović

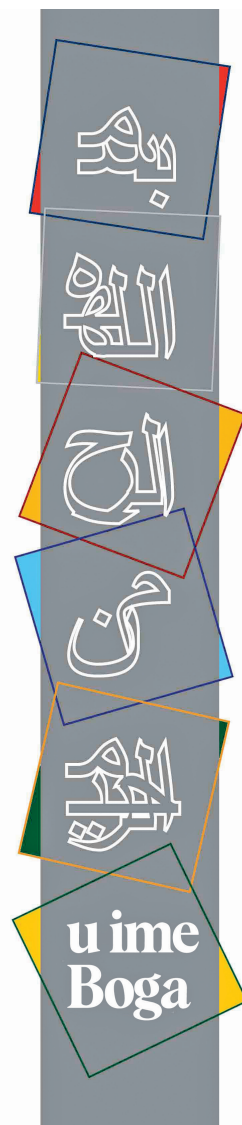
Dvadeset sedmi broj časopisa *Živa baština* otvaramo tekstom akademika Rešida Hafizovića i analizom genocida, koji je, kako sam autor kaže, najmračnija strana ljudske prirode i ljudske civilizacije a koji je veoma složen i u svojoj zloćudnosti veoma nijansiran, jer je u isti mah i masovni zločin, politocid, kulturocid, epistemicid, ekocid, religiocid i democid. Profesor Hafizović pojašnjava islamski odgovor o ovoj najmračnijoj pojavi u ljudskom rodu, a to je “teologija genocida”, koja u prvome redu mora razmotriti razlog zbog kojeg je smrt svakog nedužnog čovjeka, prema vjerujućoj i mislećoj tradiciji islama, jednaka pomoru cijelog ljudskog roda.

U radu pod naslovom “Russellov ‘Introduction’ u Wittgensteinov *Tractatus Logico-Philosophicus*”, koji potpisuje Safer Grbić, nastoji se predstaviti Russellovo razumijevanje temeljnih Wittgensteinovih učenja dovodeći ih u vezu s Wittgensteinovim primjedbama o Russellovom nerazumijevanju, pa se, na tome tragu, hipoteza rada ogleda u dokazivanju Wittgensteinovih primjedbi o Russellovome nerazumijevanju koje nalazimo u pismima, ali i izlaganjem temeljnih primjera Russellovog (ne)razumijevanja Wittgensteinova učenja u Russellovom “Introductionu”.

Davud Efendić i Orhan Jašić u radu pod naslovom “Percepcija Ibn Arabijeve teologije u znanstvenom opusu Abdurahmana Adila Čokića” oživljavaju lik Tuzlaka Abdurahmana Čokića i njegovo djelo koje svjedoči da je Ibn Arabijeva teološka misao oduvijek zauzimala posebno mjesto u bosanskoj teološko-filozofskoj tradiciji te da se o njoj pisalo još za vrijeme Kraljevine Jugoslavije i to latiničnim pismom. U tekstu je prezentirana Čokićeva teološka percepcija nekoliko Ibn Arabijevih pojmova te ukazano na njihovu povijesnu relevantnost u intelektualnom bosanskohercegovačkom diskursu.

U radu “Prilog proučavanju filozofije ljepote u opusu Muhameda Sejfudina Iblizovića” autora

Ibre Mulića u ovom broju *Žive baštine* predstavljamo drugog mislioca sa područja Bosne, Muhameda Sejfudina Iblizovića, koji je svojim djelovanjem obilježio drugu polovinu 19. stoljeća. Promičući tesavufsku misao halvetijskoga derviškog reda, Iblizović je ostavio neizbrisiv trag u filozofsko-religijskoj i kulturnoj historiji Bosne i Balkana. Djelujući u jednom burnom periodu, odigrao je značajnu posvećeničku ulogu





koja do sada nije bila u dovoljnoj mjeri rasvijetljena. Stoga je ovaj rad zamišljen kao doprinos u rasvjetljavanju lika i djela halvetijskoga šejha i gnostika koji je, djelujući u spomenutom periodu, iza sebe ostavio divan te sagradio tekije u Sarajevu, Rudom, Višegradu, Tuzli, Bijeljini i Zvorniku (Divić).

Amina Arnaut u radu "Začetak religiologije i filozofije religije u publikacijama Islamske zajednice između dva svjetska rata" analizira društveno-povijesni kontekst koji je uvjetovao nastanak nesistematizirane škole religiologije na području Bosne i Hercegovine u prvoj polovini dvadesetog stoljeća na tadašnjoj prestižnoj Višoj islamskoj šerijatsko-teološkoj školi (VIŠT), te se osvrće na važne religiološke teme koji su začetci u periodu između dva svjetska rata, s posebnim akcentom na definiranje vjere, religije, filozofije religije, numinoznog u religiji i na krizu religioznog čovjeka.

U radu "Recepcija oblika komunikacije u ilahijama na primjeru publikacije *Ilahije – poruke Seida Strika*" autorica Senella Krehić-Fočak razmatra komunikacija u ilahijama u svesci *Ilahije – poruke Seida Strika*, istaknute ličnosti iz oblasti sufizma odnosno tesavvufa u Bosni i Hercegovini. Promatrano iz ugla komunikacije, pokušalo se odgovoriti na pitanje koje su to specifičnosti ilahija poredanih ukrug za koje autor publikacije navodi da su praktikum tarikata.

Dvadeseti i sedmi broj *Žive baštine* završavamo prijevodom kratke ali značajne poslanice *Crveni intelekt* od Šihabuddina Suhrevardija. Prijevod i uvodnu studiju s korisnim informacijama donosi Hamza Halitović. Poslanica je pisana simboličkim jezikom i izražava Suhrevardijevo shvatanje duhovnosti i filozofije. Djela Šihabuddina Suhrevardija mogu se podijeliti na pet osnovnih kategorija: obimna doktrinarna djela, kraća doktrinarna djela, vizionarske poslanice, komentare i prijevode, dove i virдове. Jedna od njegovih vizionarskih poslanica je djelo *Aql-e sorh* (Crveni intelekt), kojom otvaramo i niz prijevoda njegovih drugih poslanica.

Svi radovi časopisa *Živa baština* dostupni su na zvaničnoj stranici Fondacije "Baština duhovnosti". Radi što boljeg uvida i korištenja svih do sada objavljenih radova, priredili smo više tematskih pretraživača, koji umnogome olakšavaju rad istraživaču. Osim općeg pretraživača u koji se upisuje željeni pojam, postoje i već priređene pretrage po autoru, kategorijama, brojevima časopisa i ključnim riječima. Također, prilikom otvaranja bilo kojeg rada, stranica automatski nudi srodne radove, koji bi mogli zanimati istraživača.



Živa baština
Časopis za filozofiju i gnozu

Glavni i odgovorni urednik Amar Imamović
Uredništvo Amina Šiljak-Jesenković, Ababs Ali, Ahmed Vaezi, Elvir Musić, Kijan Korjenić, Mensur Valjevac, Mubina Moker, Sead Šemsović, Sedad Dizdarević

[Politika časopisa | About a journal "Living Heritage" and publisher](#)

Časopis se nalazi u bazi podataka CEEOL

Časopis se nalazi u Registru domaćih publikacija Univerziteta u Tuzli koji se smatraju relevantnim za izbor u naučno-nastavna zvanja na Univerzitetu u Tuzli

O časopisu "Živa baština"



akademik Rešid Hafizović, dr.
Elvir Musić, dr. Mubina Moker

🔍 Pretraga ...

Autori	Kategorije	Brojevi časopisa	Ključne riječi
--------	------------	------------------	----------------